

38

C. 1903

3  
**Mélodies**  
pour une voix  
avec accompagnement de Piano  
Musique de  
**GABRIEL FAURÉ**  
OP. 85.

N°1 Dans la forêt de Septembre  
paroles de Charles Mendès  
N°2 La Fleur qui va sur l'eau  
paroles de Charles Mendès  
N°3 Accompagnement  
paroles de Albert Samain  
Prix, chaque 5<sup>f</sup>

C. 1903

Paris, J. HAMELLE, Editeur  
Anc<sup>ns</sup> M<sup>rs</sup> J. MAHO  
25 Boulevard Malesherbes, 24



Ac.m.  
2335(1)

## DANS LA FORÊT DE SEPTEMBRE.

POÉSIE de CATULLE MENDÈS.

GABRIEL FAURÉ Op. 85. N° 1.

Adagio. ♩ = 50. *p*

CHANT. *p* Ra - mu - re aux ru-meurs a - mol -

PIANO. *p* *sostenuto*

- li - es Troncs so - no - res que l'â - ge creu - se, L'an -

- ti - que fo - rêt dou-lou - reu - se S'ac - cor - de à nos mé - lan - co -

- li - - - es. O sa - pins a - grif - fés au



*cresc.*

gouf - - fre, Nids dé-serts aux bran-ches bri-

*cresc.*

*mf*

- sé - es, Hal-liers brû-lés, fleurs sans ro-

*mf*

*p*

- sé - es, Vous sa-vez bien com-me l'on

*p*

*dolce*

souf - - - fre! Et lors-que

*pp*

l'hom - me, pas - sant blê - me, — Pleu - re dans le bois so - li -

- tai - re Des plain - tes d'om - bre et de mys - tè - re L'ac -

- cueil - lent en pleu - rant de mê - - - me. —

*p* *dolce*

Bon - ne fo - rê! pro - mes - se ou -



- ver - - te de l'e - xil que la vi - e im - plo - - re

Je viens d'un pas a - ler - te en -

- co - re Dans ta pro - fon - deur en - cor ver - - te.

*3 poco cresc.*

*dolce*  
Mais d'un fin bou - leau de la son - - te, U - ne

*p dolce*

feuil - le, un peu rous - se, frô - le Ma tê - te et trem - - ble à mon é -

- pau - - le;

*cresc.*

*f*

*espressivo*

*p*

C'est — que la fo - rêt vieil - lis -

*p dolce*

- san - te, Sa - - chant l'hi - ver, où tout a -



- vor - te, Dé - ja pro - che en moi com-me en

el - le, Me fait l'au - mô - ne fra - ter -

*mf*

- nel - le De sa pre - miè - re feuil - le

*p*

mor - tel

*dimin.*